

ABSTRAK

Sari, Nulifara Sekar Arum. 2022. “Wacana Imbauan Yang Terdapat Di Lingkungan Kelurahan Sinduadi, Mlati, Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta”. Skripsi. Yogyakarta. Program Studi Sastra Indonesia. Fakultas Sastra. Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini mengkaji wacana imbauan yang terdapat di lingkungan Kelurahan Sinduadi, Mlati, Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta. Skripsi ini bertujuan untuk menjelaskan jenis kalimat berdasarkan modus dan maksud yang terkandung pada wacana imbauan yang terdapat di lingkungan Kelurahan Sinduadi, Mlati, Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta.

Objek penelitian ini berupa wacana imbauan yang berwujud kata, istilah, ungkapan, kalimat, wacana yang terdapat di lingkungan Kelurahan Sinduadi, Mlati, Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta. Dalam memperoleh data, peneliti menggunakan metode simak yang diwujudkan dengan teknik lanjutan yang disebut dengan teknik simak bebas libat cakap. Analisis data dilakukan dengan menggunakan dua metode, yaitu metode padan dan agih. Metode agih yang digunakan dalam penelitian ini adalah dengan teknik baca markah. Teknik baca markah adalah teknik yang diterapkan dengan melihat pemarkahan (*marker*). Teknik ini digunakan untuk meneliti jenis kalimat berdasarkan modus dan maksud kalimat. Metode padan yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode padan pragmatis. Metode padan pragmatis adalah metode yang alat penentunya berupa lawan atau mitra bicara. Metode ini digunakan untuk mengidentifikasi maksud dalam wacana imbauan yang terdapat di Kecamatan Sinduadi, Mlati, Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta. Selesai dianalisis, kemudian disajikan menggunakan metode formal dan informal.

Berdasarkan hasil penelitian jenis kalimat berdasarkan modus dan maksud yang terkandung pada wacana imbauan yang terdapat di lingkungan Kelurahan Sinduadi, Mlati, Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta ditemukan dua modus dan tujuh maksud. Dari hasil kajian jenis kalimat berdasarkan modus pada wacana imbauan terdapat dua jenis kalimat yaitu, (i) kalimat berita, (ii) kalimat perintah. Dari hasil kajian maksud yang terkandung pada wacana imbauan terdapat tujuh maksud yaitu, (i) menyuruh, (ii) melarang, (iii) mengimbau atau meminta, (iv) menyindir atau mengkritik, (v) mengingatkan, (vi) mengajak, dan (vii) menginformasikan.

Kata kunci: wacana, imbauan, wacana imbauan, modus kalimat, maksud kalimat.

ABSTRACT

Sari, Nulifara Sekar Arum. 2022 “*The Discourse of Imperatives in Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta*”. Undergraduate Thesis. Yogyakarta: Department of Indonesian Letters. Faculty of Letters. Universitas Sanata Dharma.

This research studied the discourse of imperatives found in Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta. This research intends to explain the types of sentences based on the mood and intention contained in the imperative sentences used in Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta.

The object of this research is the discourse of imperatives as it is presented through words, terms, expressions, sentences, and discourse found in Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta. For obtaining data, the researcher used the observation method, which was done through the use of the uninvolved conversation observation technique. Two different methods, the identity method and the distributional method, were used to analyze the data. The distributional method used in this study is the read-marker technique. The read-marker technique is a technique that is applied by examining the marker. This technique was used to investigate different types of sentences based on their mood and intention. The identity method used in this study is pragmatic identity method. The pragmatic identity method uses an interlocutor as its determining tool. This method was used to identify the intentions of the imperative sentences in Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta. After the data collection was completed and analyzed, it was presented in both formal and informal methods.

Two moods and seven intentions were discovered in the study of the types of sentences related to the mood and intention found in discourse of imperatives in Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta. Based on the results of the study of mood of the imperative sentences, there are two types of sentences: (i) indicative and (ii) imperative. According to the findings of the study of the intention contained in the imperative sentences, there are seven intentions, namely, (i) commanding, (i) prohibiting, (iii) appealing or requesting, (iv) insinuating or criticizing, (v) reminding, (vi) inviting, and (vii) informing.

Keywords: discourse, imperatives, imperatives discourse, mood, intention.